

Open Call LEGS

LEGS, Performance-Kunst-Staffel, Samstag, 29. August 2026

Open Call: Anmeldungen bis 19. August 2026 an: info@visarte-basel.ch

LEGS, Samstag, 29. August 2026

14:30 – 18:30 Uhr, ab 18.30 Uhr einfache Verpflegung

LEGS ist eine Performance-Kunst-Staffel. Die Staffeln sind kurze Performances, die ohne Pause hintereinander nach einem Plan ohne extra Ansage aufgeführt werden.

Visarte Region Basel lanciert anlässlich der Ausstellung *Stimmen, die bleiben – zwischen gestern und jetzt* an den Kunsttagen Basel einen offenen Aufruf an alle Performenden, mit einer Performance zu partizipieren und den Ausstellungsraum und den dazugehörigen Aussenraum zu bespielen.

Die Länge der Performances bemessen sich wie folgt:
die 4 Stunden des Events werden durch die Anzahl der Anmeldungen geteilt. Die Zeitfenster werden in der Reihenfolge der Anmeldungen aneinandergereiht, und hängen als Plan vor Ort aus.
Die Regeln der Gründer:innen für LEGS siehe unten (Score).

*Garage im Franck Areal
Horbürgstrasse 105 im Innenhof
Eingang Ecke Horburgstrasse / Riehenring
4057 Basel*

Anmeldungen bis 19. August 2026 an: info@visarte-basel.ch

*Deine Teilnahme wäre wunderbar!
Brendhan Dickerson, Pascale Grau, Ursula Scherrer*

SCORE

LEGS wurde im Februar 2015 in Montreal von Künstler:innen initiiert und organisiert, mit der Idee, dieses Format an andere Netzwerke in ähnlicher Stafetten-Manier weiterzureichen. Seither hat LEGS in der Schweiz in Zürich, Olten, Giswil, Basel und in Hégenheim/Frankreich stattgefunden.

1. LEGS dauert zwischen 7 und 9 Stunden
2. Die Gesamtdauer der Veranstaltung (7 bis 9 Stunden) wird durch die Anzahl der angemeldeten/ teilnehmenden Künstler:innen geteilt, woraus sich die Dauer der einzelnen Darbietungen ergibt (wenn beispielsweise 60 Künstler:innen teilnehmen und die Veranstaltung 8 Stunden dauert, ergibt dies 8 Minuten pro Darbietung).
3. Die Veranstaltung findet ohne Unterbrechung statt. Es wird ein genauer Zeitplan erstellt, in dem jede:r Künstler:in ein Zeitfenster zugewiesen wird.
4. Es gibt keine Pausen, ausser wenn ein Zeitfenster ungenutzt bleibt, d. h. die jeweilige Künstler:in oder die jeweilige Gruppe nicht anwesend ist.
5. Jede:r Künstler:in oder jede Gruppe ist autonom und für den Aufbau und die Reinigung innerhalb des ihm/ihr zugewiesenen Zeitfensters verantwortlich.
6. Es gibt keine technische oder materielle Unterstützung. Jede:r Künstler:in oder jede Gruppe bringt ihr eigenes Material mit und nimmt es wieder mit.
7. LEGS verfügt über kein Budget. Es wird keine Gage an die Organisator:in, Künstler:in oder Gruppen gezahlt. Das haben die Gründer:innen so festgelegt.
8. Für Verpflegung und Getränke wird gesorgt.