

Betreff: Vernissage von Videocity am 16.09. um 19 Uhr in der Markthalle Basel "Essen zwischen Kultur und Natur"

Datum: Dienstag, 7. September 2021 um 17:14:57 Mitteleuropäische Sommerzeit

Von: Andrea Domesle

An: Andrea Domesle



„Essen zwischen Kultur und Natur“ / “Food Between Culture and Nature”

6 Videos von Paul Horn & Harald Hund, Leopold Kessler, Kollektiv Wirr, Anxiong Qiu, Shae Myles und Debora Vrizzi

Eine Kooperation von Videocity und der Markthalle Basel. Ausgewählt von Rahel Christen und Alessandro Zarola

Vernissage nur mit Covid-Zertifikat zugänglich: Donnerstag, 16. September 2021, 19:00 Uhr in der Markthalle Basel

Begrüßung: Christoph Schön, mit geführtem Rundgang durch die Ausstellung von Andrea Domesle.

Eingebettet in die Genusswoche Basel lädt das Projekt um Kuratorin Andrea Domesle dazu ein, Essen aus einer etwas anderen, künstlerischen Perspektive zu erfahren. Ob Zubereitungsarten, Zutaten oder Setting – Essen und Nahrungsaufnahme sind stets mit kulturellen Konventionen und Normen verknüpft. Die sechs Videos drehen sich um vermeintlich natürliches Essverhalten sowie Essen als kulturell festgelegte Praxis. Dabei spielt beispielsweise das Essverhalten von Tieren eine Rolle oder es wird gezeigt, welche Objekte und Geschichten durch die menschliche Esskultur hervorgebracht wurden. Die sechs Künstler*innen bzw. Gruppen aus Österreich, Deutschland, Schottland, Italien und China werfen mit ihren Werken Fragen zur Verbindung von Essverhalten und Kultur sowie zu Hygiene, Nahrungsmittelproduktion und anderen gesellschaftspolitischen Themen auf.

From 16th September to 17th October 2021, *videocity* will show 6 video works on the theme of food in the Markthalle Basel. Part of the Genusswoche Basel and led by curator Andrea Domesle, the project invites visitors to experience food from a somewhat different, artists' perspective. Whether preparation methods, ingredients or setting – food and eating are always linked to

cultural conventions and norms. The selected videos revolve around supposedly natural eating behaviour, as well as eating as a practice with cultural connotations. For example, the eating behaviour of animals and which role it plays, or it is shown objects and stories that have been produced by human eating culture. The artists from Austria, Germany, Scotland, Italy and China raise questions about the connection between eating and culture, as well as hygiene, food production and other socio-political issues.

Die Videos laufen vom 16. September bis 17. Oktober täglich während den Öffnungszeiten der Markthalle und sind frei zugänglich.

Öffnungszeiten: Mo: 8:00 – 19:00 Uhr; Di & Mi: 8:00 – 24:00 Uhr; Do: 8:00 – 01:00 Uhr; Fr-Sa: 8:00 – 02:00 Uhr; So: 9 – 17:00

Markthalle Basel: Steinentorberg 20, CH-4051 Basel, www.altemarkthalle.ch

Öffentliche Führung: Am 18. September 2021 um 11:00 Uhr und 14:00 Uhr finden öffentliche Führungen statt. Treffpunkt ist beim Haupteingang der Markthalle im Gebäude - bitte mit Maske.

Auf den **Social Medias** werden wöchentlich Videos kurz vorgestellt: Follow us on [Facebook](https://www.facebook.com/videocity) & [Instagram](https://www.instagram.com/videocity)

Videocity ist ein internationales Public Art Projekt, das 2013 in Basel gegründet wurde. Videokunst wird einem breiten Publikum im Alltag zugänglich gemacht.
www.videocity.org

Dank an die Abteilung Kultur des Kantons Basel-Stadt für die Förderung.

Abbildung: Debora Vrizzi: Family Portrait, 2021, Videostill

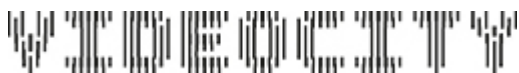


Dr. Andrea Domesle

Head of Project | Basel

videocity.andrea@gmail.com

Skype: andrea.domesle1



videocity is an international public art project founded by the curator Dr. Andrea Domesle in 2013

www.videocity.org

Follow us on [Facebook](https://www.facebook.com/videocity) & [Instagram](https://www.instagram.com/videocity)