

dastierundwir

Matthias Aeberli und Elisabeth Heller



ein Projekt
der visarte region basel
M54
Mörsbergerstrasse 54, 4057 Basel

Eröffnung 1. September 2012, season opening, 18h
Dauer 2.- 30. September 2012
Öffnungszeiten Mi/Do/Fr 14- 18h Sa/So 13- 17h

www.dastierundwir.ch



Matthias Aeberli
1952
Künstler
Basel

Elisabeth Heller
1952
Künstlerin
Zürich

Konzept

Der Kunstcredit Basel entstand im Jahre 1918. Seine Gründung verdankte er einer Initiative aus der Basler Künstlerschaft. Die meisten Mitglieder gehörten damals der GSMBA an, was der heutigen visarte entspricht. Mit dem damaligen Jahresbudget von 30 000 CHF entstanden viele Arbeiten im öffentlichen Raum. Unsere Ausstellung zeigt Werke aus dieser Periode des Aufbruchs von 1918 bis etwa 1950. Dabei fanden wir auffällig viele Tierdarstellungen. Der Mensch und das Tier, ein brisantes Thema. Ein Verhältnis, bei dem der Mensch viel und das Tier wenig zu sagen hat. Mit unserer Materialsammlung versuchen wir dieses Verhältnis in und mit Bildern neu zu verorten.

KünstlerInnen

Fotos von bestehenden Werken mit Tierdarstellungen im öffentlichen Raum

Otto Abt 1903-1982, Marguerite Ammann 1911-1962, Lorenz Balmer 1916-2004, Karl Bauer 1897- 1989, Fritz Baumann 1886-1942, Rosa Bratteler 1886-1960, Carl Burckhardt 1878-1923, Willy Burger 1901-1974, Fritz Bürgin 1917-2003, Coghuf, 1905-1971, Jacques Düblin 1901-1978, Heinz Fiorese 1913-1992, Hans Geissberger 1921-1999, Hansjörg Gisiger 1919-2008, Willy Hege 1907-1976, Charles Hindenlang 1894-1960, Emil Knöll 1889-1972, Jakob Mumenthaler- unbekannte Lebensdaten, Ernst Oeschger- unbekannte Lebensdaten, Alfred Heinrich Pellegrini 1881-1958, Armand Petersen 1891-1969, Vera von Reitzenstein 1924, Ferdinand Schott 1887-1964, Emanuel Schöttli 1895-1926, Otto Staiger 1894-1967, Jakob Strasser 1896-1978, Albert Stürchler 1914-2001, Max Sulzbachner 1904-1985, Louis Weber 1891-1972, Adolf Weisskopf 1899-1989, Franz Wilde 1895-1980, Paul Wilde 1893-1936 und andere mehr

Fotos Martin P. Bühler, Matthias Aeberli, Elisabeth Heller

13. September 2012
20h
Projektraum M54

Schlafende Hunde beissen nicht-
was hat das Tier im öffentlichen Raum verloren?

Gespräch mit
Isabel Zürcher
Kunstwissenschaftlerin
Basel

Matthias Aeberli
Elisabeth Heller

20. September 2012
19h
Projektraum M54

wau, miau, kikeriki

Lesung aus Texten zum Thema von
J.W. von Goethe bis zu J. S. Foer

dargeboten von der Klasse S2a der
Minerva Schulen Basel

23. September 2012
17h
Projektraum M54

Führung durch die
Ausstellung

mit
Matthias Aeberli
und
Elisabeth Heller

Kunstcredit Basel

Projektraum M54

visarte region basel



insert dastierundwir matthias.aeberli@netsurfer.ch eisabeth.heller@gmx.ch

in Basel

mit sehr viel Respekt-
 und trotzdem unvollständig und subjektiv