

**Slowly Arriving
Atelier Mondial
zu Gast**

5.11.—

21.11.2021

KUNSTHAUSBASELLAND

**Igshaan Adams
Emilia Álvarez
Sona Andreyan
Eva Borner
Gabino Abraham Castelán
Jennifer Cochrane
Martin Désilets
Ilya Fedotov-Fedorov
Sasha Filipenko
Gabriela Galván
Andréanne Godin
Manami Hayasaki
Alexandre Kyungu
Wallen Mapondera
Stefanie Salzmann
Cao Shu
Fransix Tenda Lomba
Iman Humaydan
Rana Zeid**

Slowly Arriving Atelier Mondial zu Gast 5.11.— 21.11.2021

KUNSTHAUSBASELLAND

Jedes Jahr ermöglicht das internationale Austauschprogramm Atelier Mondial rund 15 ausgewählten Kunstschaaffenden der TriRegion einen mehrmonatigen Werkaufenthalt im Ausland. Im Gegenzug beherbergt das Programm jährlich in seinen Wohnateliers auf dem Dreispitz Gastkünstler*innen aus dem Ausland. Das Ausstellungsprojekt *Slowly Arriving* nimmt diesen künstlerischen Austausch zwischen der Region Basel und der Welt in den Fokus und vereint Positionen von Kunstschaaffenden zwischen Basel, New York, Tokio, Kapstadt und Jerewan. Was bleibt von den Begegnungen zwischen Menschen, Orten und Kunstpraxen? Und was spiegelt sich weiterhin in diesen Menschen und ihrer Kunst wider? Die Ausstellung ist ein Kooperationsprojekt zwischen dem Atelier Mondial und dem Kunsthaus Baselland und dessen Leiterinnen Alexandra Stäheli und Ines Goldbach.

Each year, Atelier Mondial, the TriRegion's international exchange program, gives fifteen selected artists from all over the world the chance to spend several months working abroad. In return, the program hosts around twenty guest artists from abroad each year in its own seven residential studios on the Dreispitz. The exhibition *Slowly Arriving* focuses on this artistic exchange between the Basel region and the world, juxtaposing artistic positions from Basel, New York, Tokyo, Cape Town, and Yerevan. What remains of these encounters between different people, places, and artistic practices? What continues to resonate with people and in the art? This exhibition is a collaborative project between Atelier Mondial and Kunsthaus Baselland and its directors Alexandra Stäheli and Ines Goldbach.

Donnerstag, 4.11.2021, 18.30 Uhr
Thursday, 4 November 2021, 6.30 pm
Vernissage / Opening

Donnerstag, 4.11., 18.30 Uhr
Vernissage, zusammen mit der Eröffnung zur Ausstellung *Inside the Amazon*
Begrüssung und Einführung:
Marina Meijer-von Tscharnner,
Präsidentin Kunstverein
Baselland; Alexandra Stäheli,
Leiterin Atelier Mondial;
Ines Goldbach, Direktorin
Kunsthaus Baselland

Mit einer Performance von
fffff, einem Kollektiv aus Basel,
bestehend aus Leah Nehmert,
Mariana Murcia und Laurie
Mlodzik

Kunsthaus Baselland
St. Jakob-Strasse 170
CH-4132 MuttENZ / Basel
T. +41 (0)61 312 83 88
kunsthausbaselland.ch
#kunsthausbaselland

Ca. 15 Minuten ab Basel SBB
oder Basel Bad. Bahnhof /
Approx. 15 minutes from Basel SBB
main station or Basel Bad. Bahnhof

Öffnungszeiten / Opening hours
Dienstag bis Sonntag 11–17 Uhr /
Tuesday to Sunday 11 am to 5 pm

Bildlegende / Image caption
Ighsaan Adams, Latifah, 2017. Cotton twine,
glass and plastic beads, 172x197 cm.
Courtesy the artist, Galerie Peter Klüchmann,
Zürich, and blank projects, Cape Town.
Photo: Sebastian Schaub

**Freitag, 5.11., Mittwoch, 10.11.,
jeweils 16 Uhr**
Einführung für Lehrpersonen
Mit Meret Glausen, Illustratorin
und Kunstvermittlerin
Anmeldung bis 2.11. an
office@kunsthausbaselland.ch
Teilnahme kostenfrei

Dienstag, 16.11., 12.15 Uhr
**Öffentliche Führung durch die
Ausstellung**
Mit Ines Tondar, Leitung
Vermittlung und Kommunika-
tion Kunsthaus Baselland

Dienstag, 16.11., 18.30 Uhr
The world as a guest
Alexandra Stäheli, Leiterin
Atelier Mondial, im Gespräch
mit Ines Goldbach, Direktorin
Kunsthaus Baselland

Sonntag, 21.11., 11–17 Uhr
Finissage
Ganztags freier Eintritt am
letzten Tag der Ausstellung

Herzlichen Dank an die Partner
des Kunsthaus Baselland, die
Förderer der Ausstellung sowie
an alle, die namentlich nicht
genannt werden möchten. /
Many thanks to the Kunsthaus
Baselland's partners, the exhibition
sponsors, and our supporters
who wish to remain anonymous.

