

# RAPPAZMUSEUM

## Ruedi Reinhard

ungleichgewichtig balanciert

das Quadrat ist eine massgebliche Grundlage seiner ästhetischen Konzeption. Doch unterläuft Reinhard jede starre Schematisierung durch Strategien minimaler Störung, Umdeutung und Irritation. Er setzt Farbe und Fläche in ein Verhältnis höchster Spannung – in ein fast nicht mehr gehaltenes Gleichgewicht – und erreicht zugleich eine Wirkung von grosser Ruhe und Sammlung.

«... die Natur ist eine grundlegende Instanz für seine Arbeit ... weil das Bild die gleiche strukturelle Selbstverständlichkeit haben soll wie das Blatt einer Pflanze oder das Kräftegleichgewicht in einem Planetensystem.»

Michael Hübl

Die Ausstellung zeigt ausgewählte Themen aus dem Gesamtwerk.

**Vernissage** Freitag, 13. März 18 – 20 Uhr

**Einführung** 18:15 Michael Hübl (Karlsruhe)

**Ausstellung** 13. März – 11. April 2020

**Künstlergespräch 1)** So, 29. März 11:00

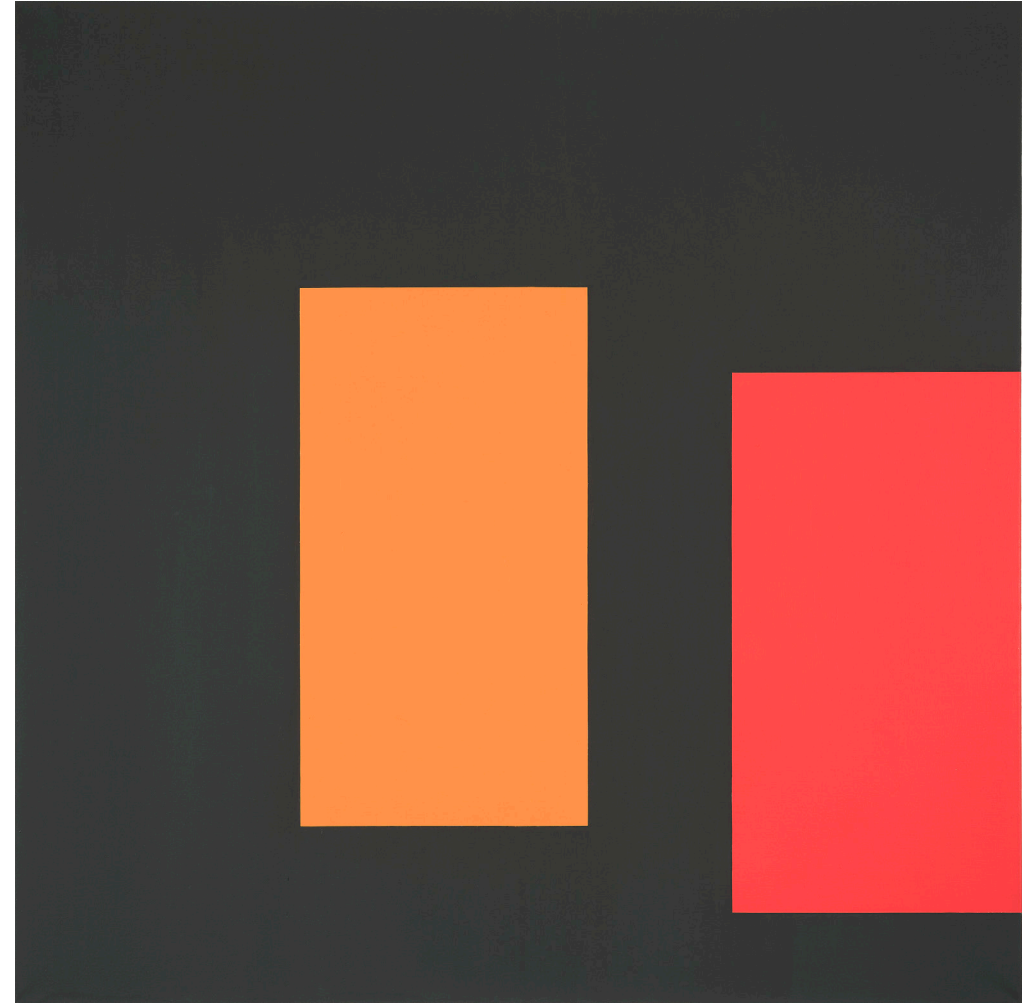
Christiane Maier Reinhard und Werner von Mutzenbecher

**Künstlergespräch 2)** Sa, 4. April 17:00

Christiane Maier Reinhard und Regina Graber

**Finissage** Samstag, 11. April 2020, 11 – 17 Uhr

Tram 6, 8, 14, 15, 17, Bus 31, 34, 38 bis Rheingasse



**RAPPAZMUSEUM**

Klingental 11, CH-4058 Basel

0041-(0)61 681 71 21

[www.rappazmuseum.ch](http://www.rappazmuseum.ch)

**Öffnungszeiten**

Fr 11–18

Sa/So 11–17 Uhr